



Schöne Türen

# COOL UND EDEL

Look | Galerie | duo | Puristen | Geoline

**Brüchert + Kärner**  
SCHÖNE TÜREN

## Schöne Einblicke | cool und edel

<http://schoene-tueren.com/referenzen>



## Unser Anliegen

Sie zu überzeugen. Ein Haus beginnt zu leben sobald der Außenarchitektur entsprechend stilgerechte Türen eingebaut werden. Mit Engagement und Motivation arbeiten wir seit vielen Jahren daran, Bauherren davon zu überzeugen, großen Wert auf schöne, qualitativ hochwertige Türen zu legen. **Denn immer wieder stellen wir fest, wie gewinnbringend die Türen für ein Haus sein können.** Natürlich sehen wir die Tür nicht isoliert, und so ist unsere Produktphilosophie entstanden: **»Ein Türelement schließt nicht einfach ein Mauerloch, es ist die gestaltete Verbindung von Lebensräumen, die den Stil der Innenarchitektur berücksichtigt.«** Und nun hoffen wir, Ihnen etwas von der Begeisterung für »SCHÖNE TÜREN« abgeben zu können.

Schenken Sie den Türen Ihre Aufmerksamkeit. Denn sie können richtig schön sein und sind schließlich Ihre ersten Möbelstücke. **Fünf unserer Modellserien stellen wir Ihnen in diesem Katalog vor: »Look«, »Galerie«, »duo«, »Puristen« und »Geoline«.** Das vollständige Programm und Einblicke in schöne Häuser finden Sie auf unserer Internetseite oder in weiteren Prospekten.

### Inhalt

Look	4 – 11
Galerie	12 – 17
duo	18 – 23
Puristen	24 – 31
Geoline	32 – 35
Gut zu wissen	36
Besonderes	37
Ausstattung	38 – 39

# COOL UND EDEL | **Look**

Bemühen Sie Ihre Vorstellungskraft und entrümpeln Sie Althergebrachtes. Neues ist erlaubt, alles ist möglich! In diese Kategorie gehört **Look – die Tür in drei Versionen**, mit drei Gemeinsamkeiten: Kein Schloss, kein Schließblech, kein Drücker. Das Schließen übernehmen Magneten, eingelassen in die Tür und Zarge – unsichtbar.

Das, was einem bei diesen absolut schlichten Türen ins Auge fällt, sind die Grifffunktionen. Das Design sozusagen. Ein langes oder ein kurzes Griffband, in die Türfläche integriert. Oder ein rechteckiger Griff, flächenbündig in die Tür eingesetzt und speziell für Look designed.

Look – eine Botschaft an die Zukunft mit kühnen Entwürfen, die ein Haus wunderbar bereichern.

## **EINFACH ANDERS**

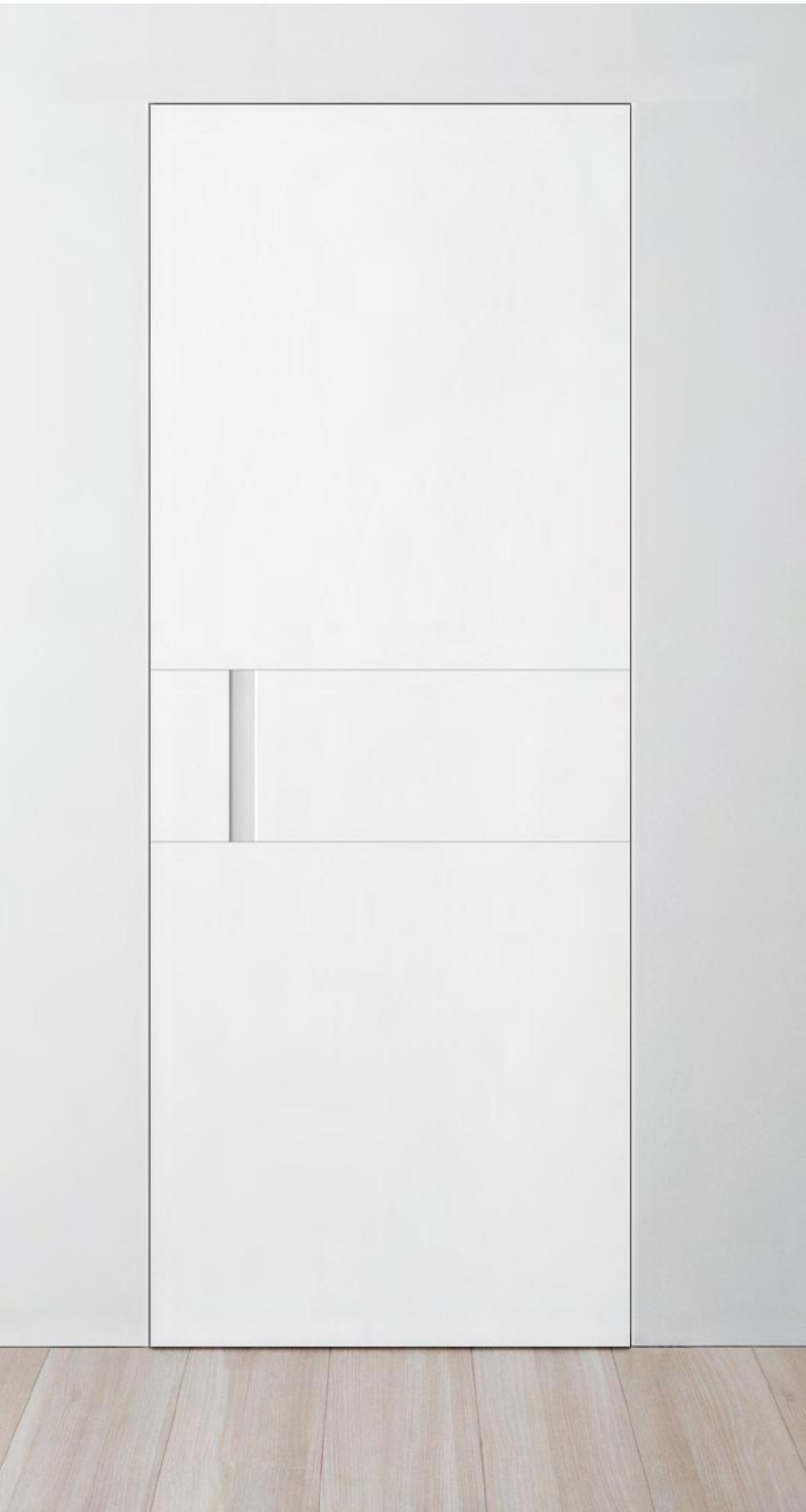
#KLAR UND SACHLICH – EIN LEBENSSTIL



**Oben, unten oder in der Mitte.**

Egal, wo Sie zugreifen, das ergonomisch geformte Griffband zieht sich über die gesamte Höhe der Tür.

**Tür Look 3.1** | Farbe Weiß RAL 9016 | Zarge Z



### **Eine Tür ohne Zarge?**

Diese Ausführung ist für die strengen Minimalisten gedacht, die nur die reine Tür akzeptieren. In diesem Fall wird die Zarge unter dem Putz versteckt.

**Closeup** | Griffband | Look 3.1





# DEN ZEITGEIST SPÜREN

#ATMOSPHERE SCHAFFEN

Gestalterische Kontinuität – die Kraft der Idee, die hinter »Look« steht, lässt sich variieren. Hier präsentiert sich das innovative **Griffband »kurz und bündig«** in der gewohnten Griffhöhe.

Tür Look 4.2 | Farbe Weiß RAL 9016 | Zarge duo 55 | Fußleiste F3

# OBWOHL SICHTBAR

#BEWUSST UNSICHTBAR



**Die Bedeutung des Griffs ist bei diesem Modell durch zwei gefräste Linien betont.** Wie bei den Drückern all unserer Türen ist auch dieser »U-Griff« flächenbündig ins Türblatt eingelassen.

Tür Look 4.1 | Farbe »softmatt« Schwarz RAL 9005 | Zarge duo 55 wandbündig



Closeup | Griff | Look 4.2

Zum Beispiel können Sie für Ihre Türen unsere »softmatt« **Lackierung als wunderschöne Farbe** wählen. Für uns ist sie der »Armani« unter den Türen.



Tür Look 2.1 | Farbe Weiß RAL 9016 | Zarge duo 55



Tür Look 2.1 L | Farbe Weiß RAL 9016 | Zarge duo 55

### Bad-Verriegelung

Natürlich bieten wir auch die Möglichkeit, Türen zu verschließen – wenn es nötig ist.





### Glas gestaltet das Licht

Für aufmunternde Lichteffekte ist das Griffband auch wählbar, entweder mit matt schimmerndem Glas oder klar und durchscheinend.



Zarge duo 55 (55 mm breit)



Zarge duo 55 wandbündig



Zarge Z (nicht sichtbar)

**Zargen duo**  
senkrechte Konstruktionsfuge

# COOL UND EDEL | Galerie

Das Design der Tür ist eigentlich **nichts weiter als ein Streifen – auf Hochglanz poliert**. Kontrastierend mit dem »Softmatt« der übrigen Fläche. Vertikal oder horizontal setzt sich der Streifen in der Zarge fort. Ein wichtiger Teil des Designs und so wird daraus eines unserer schönsten Türelemente.





# LUXUS DES EINFACHEN



»Bitte nicht berühren!« – das galt früher bei den **matt lackierten Oberflächen**. Die heutige, optimierte **»softmatt«-Lackierung** hält der häuslichen Beanspruchung stand. Und damit der glänzende Streifen wirken kann, haben wir sie für alle Galerie-Türen zum Standard erklärt.



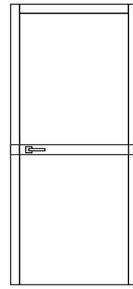
Tür und Zarge G.01S | Farbe F.03 »softmatt« Grau RAL 7036 | Drücker BK.10, flächenbündig



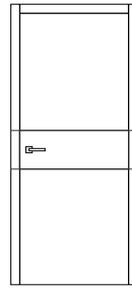
**Tür und Zarge G.03** | Farbe F.01 »softmatt« Weiß RAL 9016 | Drücker BK.5E, flächenbündig | Fußleiste F.3

Alles, was in die Nähe der Galerie-Tür kommt, Personen, Dinge, Licht, spiegelt sich effektiv im **polierten Hochglanz**. Dieses schlichte Design verlangt exzellente Qualität.

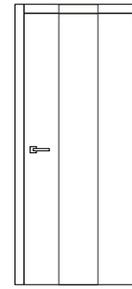




G.01S



G.01



G.02

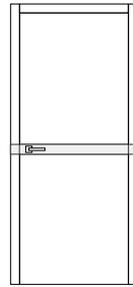
**mit gefrästen Linien**

Türelement stumpf,  
»softmatt« lackiert

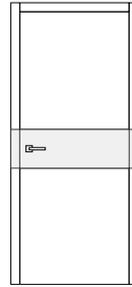
**Zargen Galerie**

mit senkrechter Konstruktionsfuge  
55 mm breit

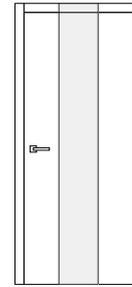
auf Wunsch  
70 oder 90 mm breit



G.03S



G.03



G.04

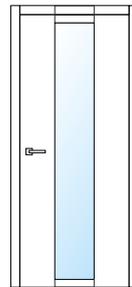
**mit Hochglanzflächen**

Türelement stumpf,  
»softmatt« lackiert

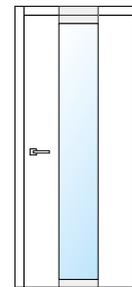
**Zargen Galerie**

mit senkrechter Konstruktionsfuge  
55 mm breit

auf Wunsch  
70 oder 90 mm breit



G.02 H



G.04 H

**mit Glas**

Türelement stumpf,  
»softmatt« lackiert

**Zargen Galerie**

mit senkrechter Konstruktionsfuge  
55 mm breit

auf Wunsch  
70 oder 90 mm breit

**Hochglanz oder Durchblick!**

Der effektvolle Kontrast zwischen Hochglanz und softmatt kann auch einem Lichtausschnitt weichen. Damit die Sonne ungehindert ihren Weg von Raum zu Raum findet.



Wir bieten Ihnen  
**5 »softmatt« Farben**  
für Ihre Galerie-Türen!

Ihr Händler hält  
Mustertafeln für Sie bereit!

**F.01 Weiß**  
RAL 9016

**F.03 Grau**  
RAL 7036

**F.04 Anthrazit**  
RAL 7016

**F.05 Schwarz**  
RAL 9005

**F.07 Weiß**  
ähnlich RAL 9010

Tür u. Zarge G.04 | Farbe F.01 »softmatt« Weiß RAL 9016

Tür u. Zarge G.04 H | Farbe F.01 »softmatt« Weiß RAL 9016

## COOL UND EDEL | duo

»duo« das Türelement mutet besonders reduziert und sachlich an. Sein Markenzeichen ist **die stumpf einschlagende Zarge ohne 45° Gehrung**, die eine feste Einheit mit dem Türblatt bildet. Um den minimalistischen Stil konsequent zu verfolgen, verzichtet »duo« bei den Sprossentüren auf sichtbare Glasleisten.





Zarge duo 55, Tür duo.03 L, Schiebetür | Griffmuschel GM.2R offen, flächenbündig

# QUALITÄT BESTIMMT DIE OPTIK

**Bemerkenswert!** Die Konstruktion der Lichtausschnitte kommt ohne sichtbare Glasleisten aus.



Zarge duo 55, Tür duo.03 L | Drücker BK.3, flächenbündig



Zarge duo 90, Tür duo.0 | Drücker BK.10 | Fußleiste F.2



Zarge duo 55, Tür duo.03 | Drücker BK.5E | Fußleiste F.2



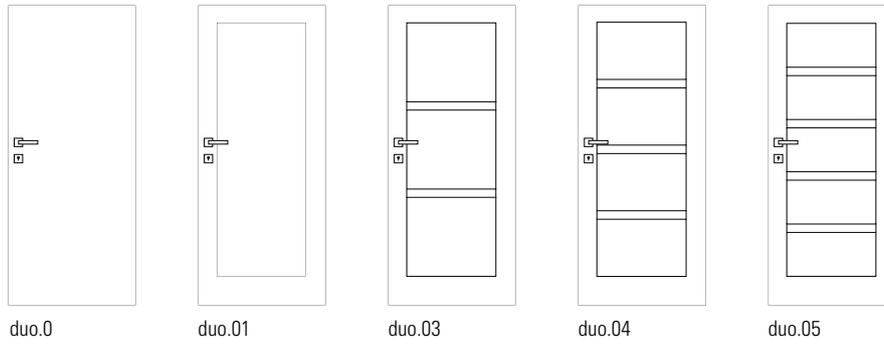
Zarge duo 55, Tür duo.01 | Drücker BK.5E | Fußleiste F.2



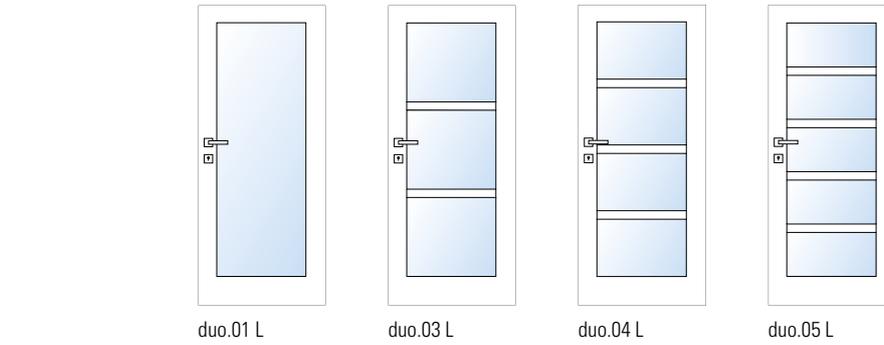
Das Bild eines modernen duo-Elementes vollendet sich mit **flächenbündig eingelassenen Drücker- und Schlüsselrosetten.**

Zarge duo 55, Tür duo.0, revers öffnend | Farbe »softmatt« Weiß RAL 9016 | Drücker BK.5, flächenbündig



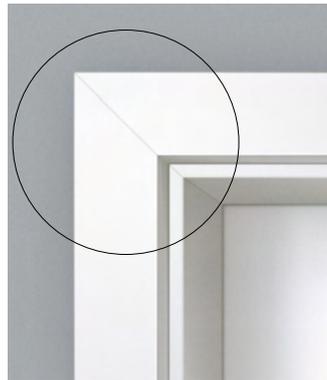


**glatt oder mit Füllungen**  
Türelement stumpf

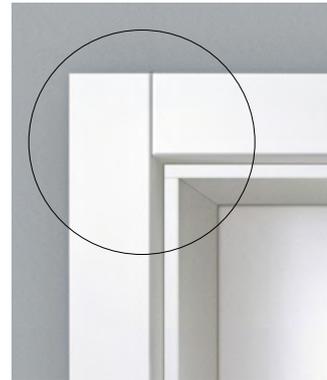


**mit Lichtausschnitten**  
Türelement stumpf,  
ohne Glasleisten,  
Sprossenleiste unterbündig

Fragen Sie Ihren Händler nach  
unserem Glasangebot.



herkömmliche Gehrungsfuge

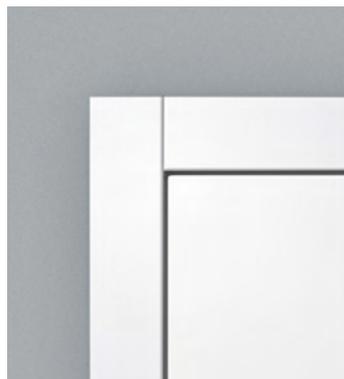


duo Zargen, senkrechte Konstruktionsfuge

**Zargen duo**  
senkrechte Konstruktionsfuge



Zarge duo 55 wandbündig



Zarge duo 55 (55 mm breit)



Zarge duo 70 (70 mm breit)



Zarge duo 90 (90 mm breit)

# COOL UND EDEL | Puristen

Designkonzept modern und zukunftsweisend. Das Ergebnis sind Türen mit Loftcharakter. Eigenständig, unverwechselbar – und schön.

Dem Zeitgeist entsprechend lautete die Vorgabe: **Feine Sprossen und ein schmaler, umlaufender Fries.** Kantig und klar. Als Pendant dazu auch auf den geschlossenen Türen, damit sich ein Haus als einheitliches Gesamtbild präsentiert.



Gewagt, aber wirkungsvoll!  
**Die Kombination aus schwarzer Tür  
und weißer Zarge.** Ein starker  
Kontrast, elegant, zeitlos modern.  
Schöner Nebeneffekt – der farblich  
passende Anschluss an die Fußleiste.



**Tür P0.3** | Farbe »softmatt« Schwarz RAL 9005 |  
Zarge duo 55 | Farbe Weiß RAL 9016 | Drücker BK.11 E



**Tür P0.1** | Farbe Weiß RAL 9016 | Zarge duo 55 | Drücker BK.11 E | Fußleiste F.2



Die Tür flächenbündig mit der Wand.  
Keine sichtbare Zarge, kein Schlüsselloch,  
keine Fußleiste – die Drückerrosette flächenbündig  
eingelassen. **Geht es noch schlichter?**  
Tür und Wand Ton in Ton.

Tür P.0 wandbündig | Farbe Weiß RAL 9016 | Zarge Z, unsichtbar | Drücker BK.11 E, flächenbündig

**Moderne Löffüren – aus Holz.**  
Lichtdurchlässig und offen.



**Tür P.01** | Farbe »softmatt« Schwarz RAL 9005 | Zarge duo 55 | Drücker BK.11 E

# LUXUS DES EINFACHEN

»Cool und edel« beschreibt dieses Design besonders gut. **Lichtauschnitte mit grauem Glas** muten modern an und betonen das Coole. Kombiniert mit trendigen Schlammtönen – perfekt.



**Tür P.06 L** | Farbe »softmatt« Schwarz RAL 9005 | Glas grau | Zarge duo 55 | Drücker BK.11 E | Fußleiste F.2

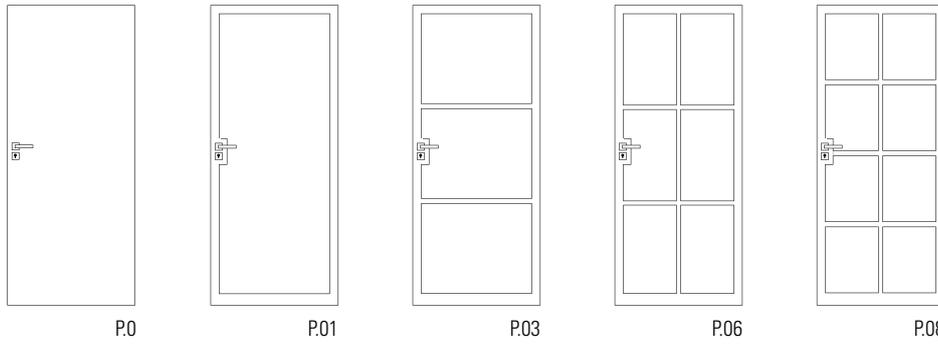
Die **ungewöhnliche Öffnungsrichtung** ermöglicht eine komplett flächenbündige Ansicht. Die Wandtiefe versteckt sich hinter der Tür.



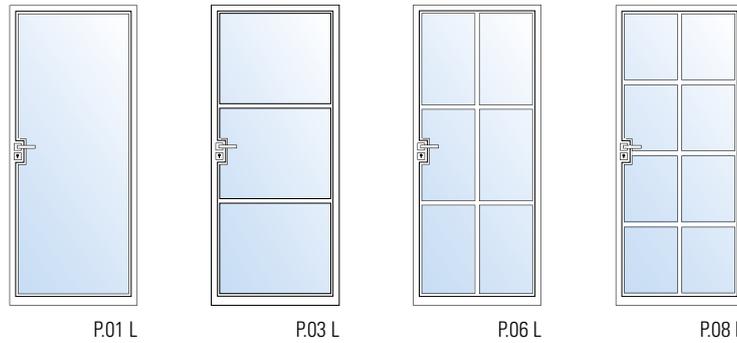
**Tür P.0** wandbündig und raumhoch, revers öffnend | Farbe »softmatt« Ton in Ton mit der Wandfarbe | Zarge Z, unsichtbar | Drücker BK.11

## SCHLICHT WIRKT





**glatt oder mit Feldern**  
Türelement stumpf,  
Felder 4 mm tief



**mit Lichtausschnitten**  
Türelement stumpf,  
flächenunterbündige  
Glasrahmen  
Klarglas Weiß, Grau  
oder Satinato



flächenunterbündiger Glasrahmen



mit Schlüsselloch



ohne Schlüsselloch

**Merkmale Tür**



Zarge duo 55 (Breite 55 mm)



Zarge duo 55 wandbündig



Zarge Z (nicht sichtbar)



Zarge E (Breite 55 mm)

# COOL UND EDEL | Geoline

Modern, sachlich und zurückhaltend. Gefräste Linien mit klaren Konturen. Der feine Unterschied. **Wir bieten die Linie als V-Fräsung oder als Trapez gefräst.** Beide mit klaren Konturen. Mit etwas Abstand betrachtet wirkt die Trapezfräsung einen Hauch deutlicher.





**Tür Geo V.06** | Zarge C | Drücker BK.2 flächenbündig | Fußleiste F.2



**Tür Geo T.05** | Zarge E | Magnetschloss | Drücker BK.6 | Fußleiste F.2

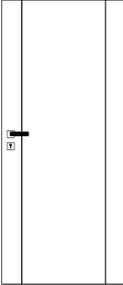
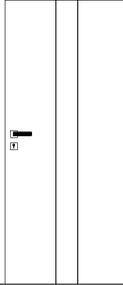
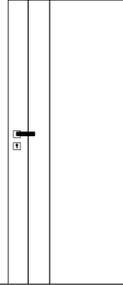
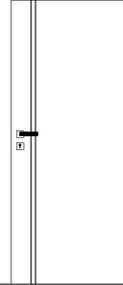
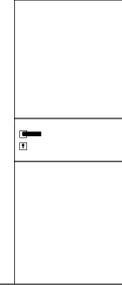
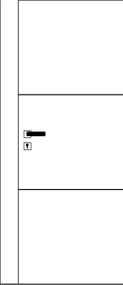
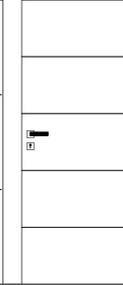
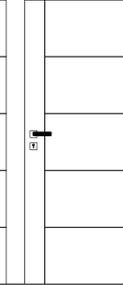
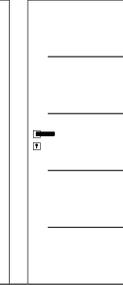
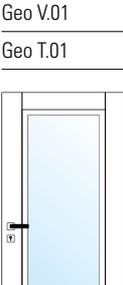
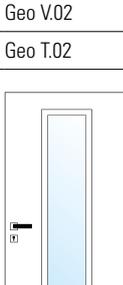
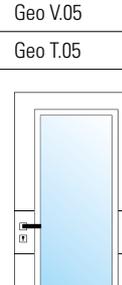
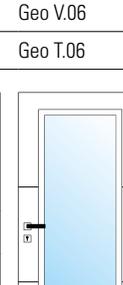
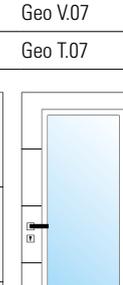
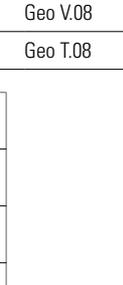
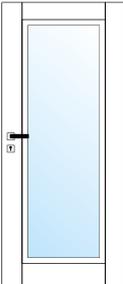
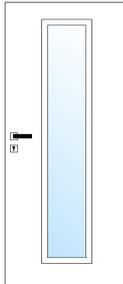
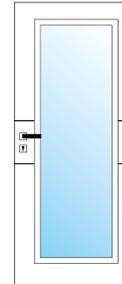
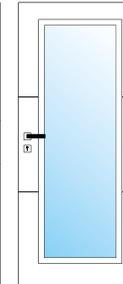
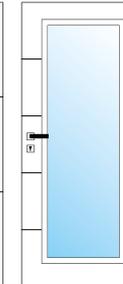
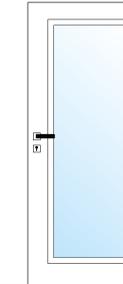
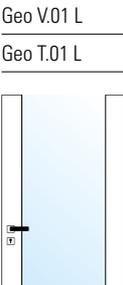
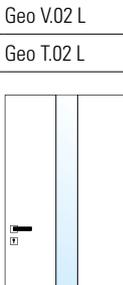
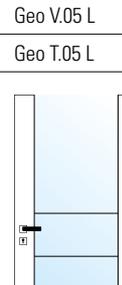
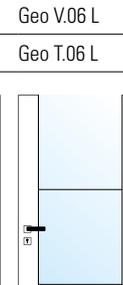
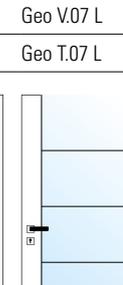
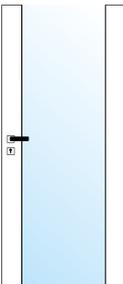
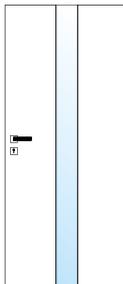
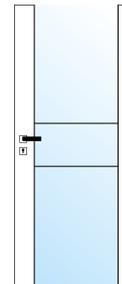
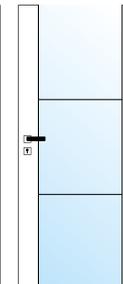
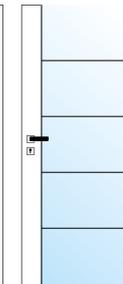
**Closeup** | V-Fräsung und Trapezfräsung



**V-Fräsung** – 6 mm breit, 3 mm tief



**Trapezfräsung** – 9 mm breit, 3 mm tief

									<b>Geo V</b> V-Fräsung
									<b>Geo T</b> Trapezfräsung
<b>mit Lichtausschnitten</b>									
									<b>Geo V</b> V-Fräsung
									<b>Geo T</b> Trapezfräsung
Fragen Sie Ihren Händler nach unserem Glasangebot.									
<b>Holzglastüren</b>									
Klarglas oder Satinato									
									<b>Geo V</b>
									<b>Geo T</b>



Zarge S70 (Breite 70 mm)



Zarge E (Breite 55 mm)



Zarge C (Breite 60 mm)

**Zargen**



## Gut zu wissen – rund ums Produkt

### # STANDARD ODER AUF MASS

Türen in einem Haus haben oft unterschiedliche Größen. Höher, breiter, kleiner oder schmaler. Verändern sich die Maße, so achten wir auf die Einhaltung der Proportionen. **Sonderwünsche erfüllen wir gern!**

### # DIE OBERFLÄCHE

Lackieren und schleifen – mit Feingefühl und kritischem Blick! Neben der modernen Technik verlassen wir uns auch auf die sorgfältige Handarbeit unserer Mitarbeiter. Die edle Oberfläche, z. B., ist eines der Ergebnisse. Sie gehört zu den Qualitätsmerkmalen, für die unsere Türen bekannt sind. **Wir verwenden moderne, wasserbasierte Lacksysteme.**

### # DAS MATERIAL

Das gute Gefühl, wenn man die massive Tür in die Hand nimmt, der satte Klang beim Schließen. **Als Basis für unsere Türblätter verwenden wir MDF.** Dieser Holzwerkstoff sorgt für Stabilität, erlaubt aufwendige Profilierungen und gibt jeder Tür ein Plus an Schallschutz.

### # ZWEIMAL WEISS UND ANDERE FARBEN

Weiß hat viele Töne, denn Weiß ist besonders empfänglich für Veränderungen von Licht, Schatten oder Farben der Umgebung. **Wir bieten zwei Weißtöne an: RAL 9016 – eher kühl und modern oder RAL 9010, ein eher warmes Weiß.** Eine besonders wertvolle Oberfläche erreicht unsere »softmatt« **Lackierung** mit ihrer samtigen Haptik auf Wunsch auf allen Türen, in allen Farben.

### # FUNKTIONSTÜREN

Die Optik hat Priorität. Technik und Funktionen sind selbstverständlich und stören das Bild der Tür nicht. **Passend zu jeder Modellserie bieten wir Ihnen:** Einbruchhemmende Wohnungseingangstüren, Brand- oder Schallschutzelemente sowie Türen für erhöhte Klimastabilität.



## Hin und Her – Pendeltür

#PRAKTISCH UND ÄSTHETISCH

Die Pendeltür lässt sich nach außen und innen gleichermaßen und schon durch leichtes Drücken öffnen. Ob mit Zarge oder rahmenlos verbaut, obliegt ganz Ihrem Geschmack. Kaum sichtbare Pivot-Zapfen-Beschläge, die oben und im Boden eingelassen werden, runden die schlichte, reduzierte Optik ab.



## Revers öffnend

#FÜR GLATTE ANSICHTEN

Auf den ersten Blick erkennen Sie keinen Unterschied zur normalen, stumpf einschlagenden Tür. Der Unterschied ist die Öffnungsrichtung in den Raum hinein, die dann zum Vorteil wird, wenn durchgängig flächenbündige Ansichten gewünscht sind.

**Möglich für unser gesamtes Türen- und Zargenprogramm.**



## Zarge Z mehr als wandbündig

#DIE ZARGE AUCH NOCH UNSICHTBAR

Ein durchdachtes System aus Aluminiumprofilen, das im Rohbau montiert wird, macht es möglich, die Zarge nahezu unsichtbar in der Wand zu verbergen.

Es ist sowohl für den Massivbau, als auch für den Trockenbau geeignet. Durch ein aufsteckbares Putznetz vermeiden wir Rissbildung in den Anschlussbereichen. Zusätzlich zur Standardausführung sind revers in die Laibung öffnende Türen und auch Fußleistenvarianten für dieses System erhältlich.

## Türdrücker und Fenstergriffe

#FÜR EIN STIMMIGES GESAMTBILD

Unsere Auswahl hochwertiger Drücker umfasst 10 Modelle in verschiedenen Ausführungen – passend dazu bieten wir Ihnen die Fenstergriffe. Wählen Sie im Internet den Punkt

»SCHÖNES DAZU – Türdrücker«  
Dort zeigen wir Ihnen Beispiele.



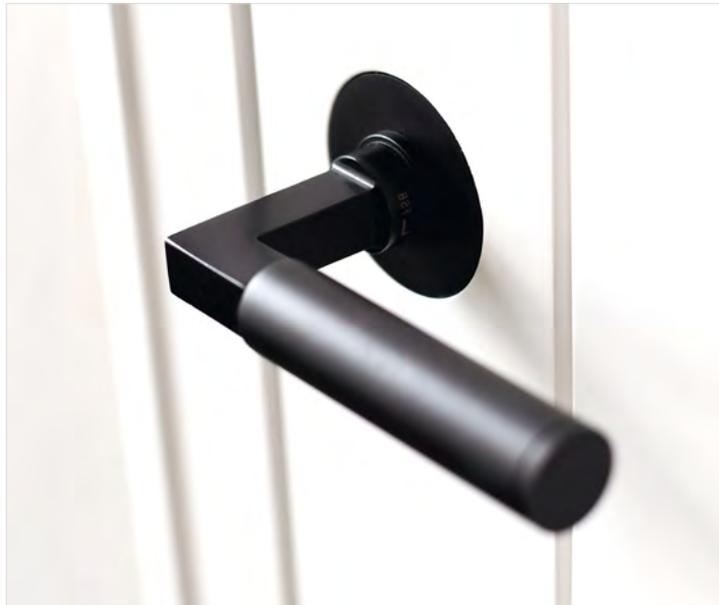
Beispiel: BK.9, Alu schwarz gestraht



Beispiel: BK.10 E, Edelstahl glänzend poliert



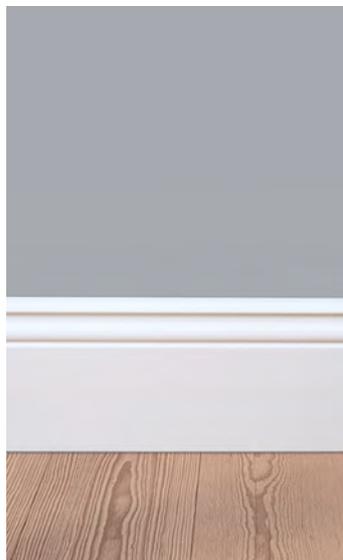
Beispiel: BK.6, als Langschild



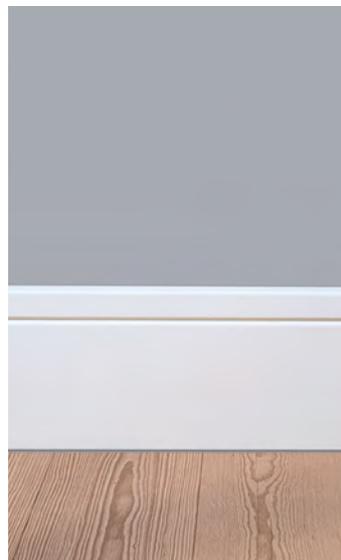
## Fußleisten

#FÜR EINEN SCHÖNEN ANSCHLUSS

Wir bieten Ihnen vier verschiedene Leisten zur Auswahl in der gleichen, hochwertigen Oberfläche wie die der Türen.



Fußleiste F.1, Höhe 118 mm



Fußleiste F.2, Höhe 120 mm



Fußleiste F.3, Höhe 75 mm

## Bänder

#FÜR STUMPFE TÜREN

Das verdeckte Band ist in verschiedenen Oberflächen erhältlich.



verdecktes Band – Standard



verdecktes Band – poliert vernickelt



sichtbares Band



Standard – GM.1E Edelstahl matt



GM.3E flächenbündig



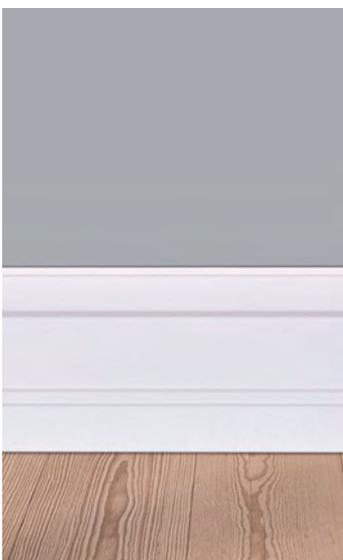
GM.3E offen, flächenbündig

## Griffmuscheln

#FÜR SCHIEBETÜREN

Auch mit der Wahl der Griffmuschel können Sie die Optik der Tür beeinflussen.

Sie erhalten sie in unterschiedlichen Oberflächen, z. B. in Edelstahl matt oder poliert oder auch in mattem Schwarz.



Fußleiste F.4, Höhe 130 mm



GM.2R flächenbündig

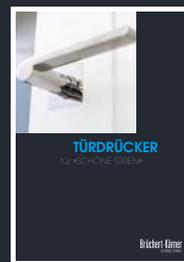
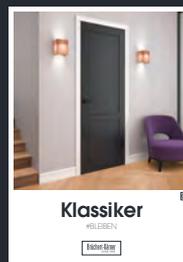
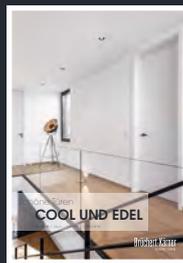


GM.2R offen, flächenbündig



Fotos | Bilder : Paul Gerdes · die bildproduktion · Text und Gestaltung: Brüchert + Kärner

[www.SCHOENE-TUEREN.com](http://www.SCHOENE-TUEREN.com)



Unser Programm im Überblick!

**Brüchert+Kärner**  
SCHÖNE TÜREN